

# 夢の架け橋 (弥生) 第36号

『本』  
 また、三月十一日がきます。「もう」なのか「まだ」なのか、それぞれに違うことなのでしょう。復興に向けて少しづつでも、前に向かって進んでいるといいのですが：

さて「本」の話ですが、皆さんは本を買ったり、借りたりする時に何を参考にしますか？  
 新聞広告、ラジオ、テレビなどのマスコミ媒体、あるいは、人の紹介、本屋さんでタイトルや表紙を見て、好きな作家。様々な理由で本が選ばれます。

一月にこんなことがありました。ある方の写真展を観に行った時に、本を一冊いただきました。そのタイトルを見て、「あっ」と驚きました。何故ならば、その一週間ほど前に知人からすすめられた本だったからです。きつと必然だったのでしよう。

読みたい本がどんどん増えていく中で、最近読んだ本は、「希望の地図」3.11から始まる物語（重松清著）です。震災から半年後の東北で、いろいろな方の取材を通して、希望について考えていくフリーライターの話です。

例えば、震災の翌日から壁新聞を発行して避難所に届けていた「石巻日日新聞」、すぐに被災者を受け入れた「浄土ヶ浜パークホテル」、店舗が倒壊しても続けた「青空コンビニ」など、ニューリスでは伝わってこない関係者たちの思いや苦悩や葛藤。そんな絶望の中から希望を見出して頑張っている人たちがいることを、本を通して知りました。話が少し進めましたが、本は風景や人物を想像しながら読み進めて、自分をとても豊かにしてくれます。これからも、おすすめの本を紹介していきますね。皆さんも紹介して下さい。四月には『本の旅』と題して本をバトンしていくことを考えています。『本の旅』と題して本をバトンしていく皆さんの考えを募集して下さいます。本を持って集めて下さいます。

## 3月のギャラリー

3月4日(月)～3月16日(土)

3月17日(日)～3月30日(土)

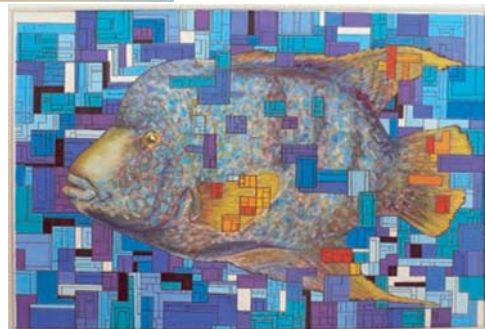


アニチャースタジオ noco 作品展  
 『春の足音 ～木・布・羊毛～』



あしあと

中野 昭法作品展



予約席わがまカレンダー 3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### ♪ありがとう♪

先月号の夢の架け橋であまり毛糸募集したところ、一週間程で段ボール1箱分集まりましたので、早速送りました。



皆さんの善意が福島の方々とつながりますように。まだまだ募集は続けますので、よろしくお祈りします。

### Information

#### 定期教室のお知らせ

3月 9日(土) 10時～	スタンドアート教室
3月 16日(土) 10時～	ビーズ教室
3月 18日(月) 10時半～	プリザーブドフラワー教室
3月 未定 10時～	フラワーアレンジ教室

今月の折り紙教室はお休みです。

問合せはすべて：予約席 Tel.(0587)53-4218

## 花の冠

嬉しいなという度に  
私の言葉は花になる  
だから  
あったらいいなの種をまこう  
小さな小さな種だって  
君と一緒に育てれば  
大きな大きな花になる

楽しいなという度に  
私の言葉は花になる  
だから  
だったらいいなの種をまこう  
小さな小さな種だって  
君と一緒に育てれば  
やさしい香りの花になる

花をつなげたかんむりを  
あなたにそっとのせましょう  
今は泣いてるあなたでも  
笑顔の花になるように  
(震災から一ヶ月の日に 2011年4月11日)

著者：大越 桂

宮城県仙台市生まれ。

819gの未熟児で生まれ、重度重複障害児として過ごす。

13歳より筆談で「言語コミュニケーション」をはじめ、

2012年2月『海の石』『花の冠』の二冊を刊行。

紹介した「花の冠」の詩には曲がつけられ、震災の応援ソングとして歌われている。



[お知らせ]

店舗前の小さな花壇にライトをつけました。

暗くならないと点灯しないので、夜しか目立ちませんが、目印になると思います。

もう一点、看板を黒く塗り文字を白抜きにしました

