

夢の架け橋 (葉月) 第29号

『聴』
梅雨も明け、いよいよ夏本番。今年の梅雨は、「しとしと」というより、一気に降ったりやんだりと変な降り方でしたね。この地方ではあまり被害はありませんが、九州では、集中豪雨で大きな被害になりました。これからまた台風のシーズンがやってきます。これ以上被害に遭わないことを祈ります。

さて、今月のテーマは『聴』
「聞く」と「聴く」皆さんは意識して使い分けしていますか？六月からFeedbackを始め、いろいろな方とお友達になりましたが、ある方のお友達に鑑定団で有名な北原照久さんがみえて、北原さんの今日のひと言を読ませていただきました。

「聞く」ではなく「聴く」ことが大事。
聴くには耳だけでなく、目と心が入っている。人の話を聞く時は、相手の目を見て、心を聞いて耳だけでなく、目と心で聴いて欲しい。

某携帯電話のコマーシャルで、スマートフォンに話しかけるシーンがありますよね。

聞けばいろいろ答えてくれます。便利な時代になりました。しかし、自分で考えたり、調べたり、人と触れ合ったりということがどんどん省略されていってしまうことに一抹の不安を感じます。

思わず涙が溢れる。
鳥肌が立つほどの感動をおぼえる。

五感（視覚、聴覚、味覚、嗅覚、触覚）を研ぎ澄ませ、そして心で感じたいと思います。



8月のギャラリー

8月6日(月)～8月18日(土)
安井弘年コレクション展



8月19日(日)
～8月31日(金)

折り紙教室作品展



折り紙体験レッスン

日時：8月29日(水) 10:00～11:30
場所：予約席
体験料：¥2,000(材料料・お茶代含む)
レッスン内容：ブローチ2種類のどちらか1つ
和紙を使って、ペンダントの先にもなるブローチを作ってみませんか？



予約席わがまカレンダー 8月						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

赤字の日はお休みになります

8/4(土)・18(土)は営業時間14時～18時

展示予定：9月2日(日)～9月15日(土) 舟橋哲也 写真展
ひるがの高原バードウォッチング

Information

イベント案内

今年もまた、
あのコアラゲンはいこうまんがやってくる!!



詳しくは裏面をご覧ください。



教室のお知らせ

8月11日(土)10時～ ステンドアート
8月20日(月)10時～ プリザーブドフラワー
8月24日(金)10時～ アレンジフラワー

問合せ：予約席 0587-53-4218

7月は「エコマーケット」を開催しました。

10人ほどから、手づくり品、食器、ブランド品、日用品、食品、本、海外の品など多種多様に集まりました。

初めての試みでしたが、自分自身いろいろ出品してみて、良かった点は、

1. 自分に必要なものが見えてきたこと。
2. 家の中が少し片付いたこと。
3. 品物が役に立てたこと。
4. 整理していく中で、懐かしい思い出に出会えたこと。
5. わずかですが軍資金ができたこと。(有効活用しなくては)

今回、出されなかった方からも、次までには準備しておくね。

との言葉をいただきました。

また、告知しますので、その時はよろしくお願いします。

尚、今回引き取りてが見つからなかったものたちは、「くるみの里」のバザー品として提供することも考えています。

もうひとつ、今回「漢和辞典」が出されました。必要な方の手に届きましたが、家にもまさる「国語辞典」があったな～と思い探して引いてみました。

今月のテーマ きく…【菊】【起句】【利く】【効く】【聞く】【聴く】

それぞれ意味の違いや用例などが書いてあります。

なんて奥が深くて面白いのでしょうか。

それだけではありません。色名ガイド、助詞の解説、擬音語、旧国名、干支などこんなに情報満載だったことに驚きました。

文字が小さくて、メガネをはずして見ないといけません、今後手元においておこうと思いました。

昨年、高校生の娘が応募した

「全国高校野球ポスター用原画コンクール」

において、銅賞をいただきました。

愛知県での入賞者は娘と同級生の二人だけ

だったので、7月5日付け朝日新聞の

特集ページトップに掲載していただきました。

(左が娘の作品です)



イベント案内

コラアゲんはいごうまん (ワハハ本舗)
トークライブ

2012年9月9日(日) 19:00 開演 18:30 開場

会場：珈琲&ギャラリー 予約席

入場料：¥2,500(1ドリンク付)

