

夢の架け橋 (神無月) 第19号

『災』
九月は台風が各地に大きな被害をもたらしましたね。三月の東日本大震災といい、自然災害が次々におこり空も大地も怒っているのかな：

皆さんは伊勢湾台風を覚えていますか？

一九五九年（昭和三十四年）九月二十六日 犠牲者五千人以上、負傷者約三万九千人、私は母のお腹にいたので、両親に聞いたり、映画を見たりして知りました。

記憶に新しいところでは、二〇〇〇年九月十一日、東海豪雨で新川が決壊してこちらも大きな被害がありました。

喉元を過ぎるとつい油断してしましますが、普段から意識し備えておくことが重要ですね。

さて、十月に入り、秋の夜長を読書でもして過ごしませんか？

今までいろいろな本を紹介してきましたが、昨年の

『夢の架け橋八月号』で掲載した「アントキノイノチ」が

十一月に映画として公開されます。

皆さんも機会があれば是非、本を読んでみてください。

（けっしてさだまさしのまわしものではありません）

皆さんからも、お勧めの本がありましたら教えてください。

先月の夢の架け橋を読んでお電話をいただいた方、

お葉書をいただいた方にこの場を借りてお礼申し上げます。

またNさんより「種」について新聞をいただいたので

裏面で紹介します。

10月のギャラリー

10月2日(日)～15日(土)
木のおもちゃ 早川木工所 早川克己



10月16日(月)～10月29日(土)

スタンドアートと
ちょこっと花展



仙石真理子
& 日佐須真子

スタンドアート体験教室（計3回）

10月23日(日) 人数：各回6名
10月25日(火) 内容：フォトフレーム制作
10月29日(土) 費用：2000円（お茶付）

10月31日(月)～11月12日(土)
ピース作品展



体験レッスン（リンゴのストラップ）
11月3日(祝木)
AM10:00～AM11:30
費用：¥2,000（材料費・お茶代含む）
定員：8名
絵・製作：予約席 (0587)53-4218

予約席 10月カレンダー

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

赤字の日はお休みになります
赤字の日は貸切 10月1日(土)は18:00まで
黒字の日は『木もれ陽コンサート』

予約席『木もれ陽コンサート』
10:30～11:30 開場 10:00

朗読 10月7日(金)
高橋 アミ
入場料 ¥1,200 (10歳未満 ¥700) 25名限定
語りべ：高橋アミ
テーマ：『樹』

喜びの種をまく

ある寝たきりのおばあさんの話です。

すべて、人の手を借りる生活の自分が不甲斐ないのか

世話を受けながらいつも不機嫌だった。

ある時一人のお坊さんから『無財の七施』の話聞いたが、

「こんな身体で人に与えられるものなんかない」と言った。

お坊さんは言った。

「あなたにも与えられるものがある。人にしてもらったら、

手を合わせて、ありがとうと言えばよい。言われた人は

きつと喜ぶ。感謝のひとつで喜びの種をまくことができる」

おばあさんは涙を流して喜んだという。

『無財の七施』

一、「眼施」…優しいまなざし

二、「和顔悦色施」…慈愛に溢れた笑顔で人に接する

三、「言辞施」…あたたかい言葉

四、「身施」…自分の体を使って人のために奉仕する

五、「心施」…思いやりの心を持つ

六、「床坐施」…自分の席を譲る

七、「房舎施」…宿を貸す

日本経済新聞（九月五日）「致知」広告欄より抜粋

☆予約席イベント情報☆

11/10(木) 杉ちゃん&鉄平の『サルでもわかる音楽実験室』



教室：予約席
教室開放 18:30
授業開始 19:00
授業料：(前売) ¥3,500
(当日) ¥4,000

10/22(土) 高橋アミ & 中山武文
『カラダとココロが喜ぶひと時』食と音楽の競演



たけ やさいや
中山武文

会場
予約席
開演 17:30
会費 ¥6,000

11/20(日) アルバ『モーニングコンサート』

会場 予約席 開演 10:00
入場料 ¥2,500

詳細は別紙参照

うた屋&笛屋
ときどきピアノ屋
高橋アミ

出張料理人 食・旬工房「たけ・やさいや」の主宰『中山武文』氏がお召上がり頂く食事を、皆さまの目の前で、食材の説明を交えながら音楽をバックに調理いたします。
食事を堪能いただき、カラダが満たされた後は『高橋アミ』氏が奏でる、独特の世界観でココロを満たして頂きます。
終演は、21:00の予定。