

『戻』

「予約席」も六年が経ち、七年目を迎えました。わがままな営業スタイルに紛らわしい屋号…皆さんには多々迷惑をお掛けしているかもしれませんが、これが私の長続きの秘訣だと思いますので、お許し下さい。

六月は、私の知らない世界の話を聞く機会に恵まれました。被災地にボランティアに行った友人、カンボジアで胡椒農園を経営している日本人、インド旅行に行った人。

中でも気になったのは、インドから小包を日本に送るときの話。インドでは小包は、日本のようにダンボールに入れた状態では送れません。まず市場の布屋で荷物にあわせ白い布を買い、次に縫製してくれるところでびっちり縫い合わされ、さらに別の場所に行き蟻で封印され、ようやく荷物が受け付けられます。なんと面倒で不便な事…と思いますが、こうすることでそれぞれの職種の経営が成り立っていき、少し前の日本も振り返ればそうでした。

便利さばかり追いつけると、失うものもあることを再認識しました。機械に頼りすぎず、人間としての心を失わずにいたいものです。

皆さんも、ちょっと前の生活に戻してみませんか？そこからの心の交流が見えてくる気がします。

パステル画 千村収一

## 7月のギャラリー

7/3(日) ~ 7/16(土) 能面と陶展



筒

小面

白木信夫



4くろろ

羽田野鏡司



花器

広瀬隆道

7/17(日) ~ 8/5(金) 雑貨屋さん Part II

以前にも催した『雑貨屋さん』今回はオリジナルトートバック・タンブラーや調味料と前回同様雑多な内容ですが、色々なものを販売します。

予約席 no.99 カレンダー 7月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

赤字の日はお休みになります

赤字の日は貸切

## ☆予約席イベント情報☆

8/3(水) 今村信悟 ギターライブ  
ライブチケット ¥2,000 飲物付

会場：予約席  
開演 19:00 開場 18:30

今村信悟プロフィール  
愛媛県今治市生まれ。16歳の時スティビービーワンドーのレコードに大きなショックを受けアメリカ黒人音楽に傾倒。1985年渡米。ニューヨークの地下鉄のホームでストリートミュージシャンを経験中、ジャズギタリストの高内春彦氏 (HARU) と巡り会い師事。本格的にギター、作曲などを学ぶ傍ら黒人女性シンガーイネーズ・M・ジャクソンに師事、発声法を学ぶ。1990年帰国後、3年ほど音楽から遠ざかるブランクを経て

1998年より全国津々浦々各地へのライブツアー、一人旅を始める。2000年4月にマキシシングル『輝き』をリリース。現在に至る。

人間愛に満ちたラブソングを中心に情景描写の豊かなエッセイソング、時代の情量を感じ取り取ったメッセージソング、世界各国をまたにかけた旅をテーマにした曲、睡眠中の夢まで曲にしたイメージソングなど幅広く歌い上げ今村信悟独特の世界を作りあげている。

8/7(日) 予約席落語会『予約寄席』会場：予約席  
木戸銭 ¥1,500 飲物付

開演 14:00 開場 13:30

ご予約・問合せ先 予約席 (0587) 53-4218

## 『ご紹介』

予約席店内でお馴染みの、『木のおもちゃ』と  
皆さんにお召し上がり頂いている『尾張ういろ』さんのういろが  
それぞれ、インターネットでネット購入出来る様になりましたので  
ここで紹介します。

### 『木のおもちゃ』 中津川 早川木工所



<http://officeapl.cart.fc2.com/>

### 『尾張ういろ』



<http://www17.plala.or.jp/owariuiro/>

## コンサートチケット取り扱い

フォルクローレバンド  
8/6(土) **ティエラブランカ**  
会場：小牧まなび創造館  
入場無料（入場整理券必要）

入場整理券、残りわずかの為早い者勝ち！



クラシックを遊ぶ音楽実験室  
9/25(日) **杉ちゃん & 鉄平**  
【リサイタルツアー2011 ~線路は続くよどこまでも~】  
会場：江南市民文化会館  
入場料：前売り一般 ¥3,000  
前売り高校生以下 ¥2,000



ご予約・問合せ先 予約席 (0587) 53-4218