

夢の架け橋 (卯月)

『縁』

記念すべき第一号です。

心のまま、思いつくままに書いてみます。

いつ、どこで、誰と出会うか、あるいは何に出会うか。偶然なのか必然なのか、いいタイミングで出会う……。皆さんもそんな経験がたくさんあると思います。

お客様からよく言われるのは「予約席に来ると何かに出会う」と。たとえば、すてきな演奏だったり、素晴らしい作品だったり、欲しかった情報だったり、何十年振りの再会だったり……

しめしあわせた訳でなく、縁があつてここで出会う。そんな不思議な出来事によく遭遇します。

会名称の『夢の架け橋』はその流れからつけたもので「予約席」が人と人を繋ぐ場所になり、そして私が少しでもお役に立てればいいなと思っています。

パソコンや携帯電話がかなりの早さで普及して、便利になった反面で手紙や直接話をする機会が減ってきました。

ひとり言

ほんの思いつきで始めた「夢の架け橋」。予約席でのイベントの大半は、いつも思い付で始まるのですが、これこそ『縁』でしょうか、必ずとっていいほど、その時々に必要な助っ人が出現するのです。

本当にありがたい話で、予約席にお越しいただく皆様には、感謝しきりで有りまして皆様へ足を向けては寝られないのでございます。でも、お越しになれる皆様は方々から来られるので最近では、天井からぶら下がって休んでいる次第です(笑) 中

お楽しみに。

(恭)

会社の中で同じ部屋にいながらもメールで連絡をしたり、クレームにもメールで対処するといった話も聞きます。それで誠意が伝わるのか疑問です。まずは直接会って話をするか、すぐにそれが出来なければ、電話をかけて話をする事が大切だと思えます。相手の表情を見たり、声のトーンに耳を傾ける。

予約席はカウンターがメインなので、何となく話をする雰囲気になるのか、お客さんがいろいろな情報を提供してくれそうです。嬉しい話、ちょっぴり悲しい話、感動した話……そんな話を次号から少しづつ紹介していきたいと思えます。

四月の予定

蜻蛉玉展 (武藤貴裕)



ギャラリー
展示予定

4月18日(日)～5月1日(土)

演奏会予定

パルハレモニカ アメリカンポップスLIVE

4月10日(土) 19:00開演 18:30開場
ミュージックチャージ ¥1,000 (1ドリンク付)

アルパ (奥村陽子) シークレットLIVE

4月16日(金) 14:00～15:00

パステル画展 (山田晴美)



4月4日(日)～4月17日(土)

休みの予定

7日(水)・13日(火)
22日(木)・27日(火)